

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков (УМО муниципального уровня)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshl@inbox.ru,
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 80

«16» марта 2024

Справка

Дана Ондар Айлан Владимировне, преподавателю ГБНОУ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия» в том, что за межаттестационный период с 2018 по 2024 годы действительно проведен открытый урок (УМО муниципального уровня):

Учебный год	Тема открытого урока	Дата проведения	предмет
2023-2024	«Работа над штрихами на начальном этапе обучения»	14 ноября 2023 года	«Общее фортепиано»

Зам.директора по УВР



Л.П. Дамбаа

Л.П. Дамбаа

ГБНОУ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия»

Технологическая карта

открытого урока по общему фортепиано

преподавателя Ондар Айлан Владимировны

с ученицей 2 класса Салчак Санджаной

Дата проведения	14 ноября 2023 года
Тема урока	«Работа над штрихами на начальном этапе обучения»
Цель урока	Ознакомление с основными штрихами staccato, legato и non legato , которые мы используем в игре на фортепиано.
Задачи урока	Образовательные: Научить ребенка правильно исполнять, различать данные виды штрихов, уметь вслушиваться в звучание и добиваться правильной звучности данных штрихов Развивающие: Научить использовать в произведении различные штрихи, обогатить музыкально-слуховой и исполнительский опыт, уметь передать музыкальный образ и характер исполняемых пьес. Воспитательные: Развитие эмоционально-образного восприятия
Тип урока	Комбинированный
Продолжительность урока	40 минут
Личностная значимость изучаемого для учащегося	В дальнейшем умение использовать данные штрихи при исполнении произведения
План урока	1. Вводная часть - организационный момент: представление ученика, сообщение темы и плана урока, эмоциональный настрой ученицы 2. Основная часть - краткое сообщение о штрихах - объяснение основных штрихов легато, стаккато и нон легато - работа над пьесами:

Самостоятельно в урбе, рас-
сказываю, делаем все, рас-
сказываю преподавателям.
Ирина это, урок состоит
цели и задачи реализованы.
Работа над ошибками у нас
только кармашком, и у неё
получается ко всем хоршо,
Евгений дальше работам
над стилем.
Отзыв: Светлана С.В. - спасибо
за урок, структура урока
последнее правильно, Кристо-
фером картина есть, девочки
отмечают, то все верно
персона очень хороша
Евгений в урбе в первом
Девочки очень много, все
урок понравился Ирина
Итак, урок проведу на хоршо
урбе

Клавдия А.В. - мне урок понравил-
ся, и Ирина, это урок прошёл
на отлично урбе. Ирина урбе
последнее правильно, Девочки очень
мне понравилась, она замечательна
у меня по следующему уроку,
она отличная работа.
Урбе и задачи урока достигнуты
Девочки очень понравились все, все
Ирина, спасибо, было очень хороша
Ирина, это замечательно
на этот урок понравился, и
мне так же понравилось, и
мне так же понравилось в урбе
Ирина на урбе замечательно.
Спасибо Ирина.
Дата проведения: 14.11.2020
С.В. Ирина

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Ондар Антон Владимирович
 Тема Работа над шрихом на начальном этапе обучения
 Класс (группа) 2кл
 Предмет, должность общее предметное преподавание
 Заявленная квалификационная категория первая
 Эксперты Давилая А.П. Сагмюр С.Б.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:			<u>38</u>				

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Давилая (подпись) Давилая А.П. (расшифровка подписи)
Сагмюр (подпись) Сагмюр С.Б. (расшифровка подписи)
 _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

Дата составления экспертного заключения « 14 » ноября 2023 г.

Ознакомлен(а) 14 ноября 2023 А.В. (дата, подпись) (Ондар А.В.) (расшифровка подписи)